*Fosses tragiskt vemodiga spökhistoria*
**Jon Fosse: Trilogin (Albert Bonniers förlag)**

**En grym och sorglig saga om två unga människor sökande husrum i 1800-talets Bergen. Deras kärlek får dem att sväva bortom hunger och umbäranden, men ödet tar dem in i gränder utan nåd.**Tankarna går till HC Andersen och Den lilla flickan med svavelstickorna. Berättartekniken bär Jon Fosses unika mantel. Trilogin är en kortare förstudie till nobelpristagarens epos Septologin. Till och med personnamnen går igen. Det unga paret som av sociala omständigheter lockas till hemska gärningar heter Asle och Alida. Och stadenBergen heter förstås Björgvin.

Han är son till en fiskare och spelman, hon dotter till en man med gudomlig sångröst. Fäderna har tidigt omkommit i havet eller försvunnit på annat sätt, men deras musikalitet binder son och dotter till varandra.

Ett kärleksbarn hinner de få, innan fattigdomens gärningar sliter dem ur varandras famntag. Maktlöshet och förtvivlan kantar deras väg mot det oundvikliga. En förlamande skräck trollbinder läsaren. Som i en spökhistoria av Edgar Allen Poe. Självmord skildras som både befrielse och arvsynd.

Trilogin består av tre berättelser: Sömnlösa, Olavs drömmar och Kvällning.

BJÖRN ÖIJER december 2023