*Spännande om Norrtäljes ödesdag 1719*

**Jakob Jakobsson/Anna Guttorp: Dagen då ryssarna brände ner Norrtälje (Norrtälje Bibliotek Förlag)**

**Två saker berör mig särskilt i denna intressanta bok. Tsar Peters försvar för mordbränderna på Sveriges östkust 1719 är den ena. Hur uselt det svenska försvaret uppträdde är den andra.**

Jakob Jakobsson och Anna Guttorp, bosatta i Norrtälje sedan många år, har åstadkommit en lyckad förening mellan hembygdslitteratur och skildring av ett nationellt trauma. Förstörelsen av Norrtälje 19 augusti 1719 sätts in i sitt historiska sammanhang. Den sommaren eldhärjades städer, byar och skärgårdshemman från Gävle i norr till Norrköping i söder.

Författarna har grävt i de omfattande protokollen från 1725 års undersökningskommission. Hur kunde det gå så illa att en hel stad ödelades på ett par timmar? Vilka bär ansvaret för att de ryska angriparna i linjeskepp och galärer kunde begå sin terror i dagsljus och utan att behöva lossa ett skott?

Sveriges försvarsförmåga var synnerligen bristfällig efter nästan tjugo år av strider runt Östersjön i det vi kallar Stora nordiska kriget. Men Roslagen hade både reguljära trupper och allmogeuppbåd med uppgift att hindra ryska landstigningar. Ett allierat polskt kompani med dragoner var dock ensamma om att våga bjuda ryssen någon form av motstånd vid Norrtäljeviken.

Boken återger i svensk översättning tsar Peters manifest där han argumenterar för varför Ryssland ser sig tvunget att klämma åt undersåtarna i det karolinska Sverige. Man erinrar sig president Bush den yngres utnyttjande av direktsänd teve för att motivera USA:s invasion av Irak.

Naturligtvis är tsarens aktstycke propaganda avsedd dels för svenska folket, dels västmakterna Frankrike och England. Men jämfört med Bush´s lögner om Saddam Husseins massförstörelsevapen framstår Peter den stores manifest som sakligt och väl motiverat.

Fredsförhandlingar hade inletts mellan Sverige och Ryssland på Åland redan före Karl XII:s död. Trots att vi var en besegrad och stympad stormakt med en liten svältfödd befolkning vägrade drottning Ulrika Eleonora, den döde monarkens syster, att acceptera tsarens fredsvillkor. Taktiken var att förhala förhandlingarna i hopp om stöd från vänligt sinnade europeiska stater.

Ryssland skickade båtlaster med mordbrännare mot svenska kusten för att tvinga oss sluta fred. Han brände hus och gårdar för 70 000 krigströtta människor, stal deras kreatur och brödsäd. Men han skonade civilbefolkningens liv och de flesta av deras kyrkor. Det kan jämföras med atombombningarna av Hiroshima och Nagasaki för att tvinga japanske kejsaren att kapitulera.

Boken har en klockrent dramatisk inledning fokuserad på komminister Johan Unanders göranden olycksdagen. Därefter skildras hela förloppet i detalj utifrån vittnesmålen inför undersökningskommissionen. Boken är fint illustrerad med kartor, teckningar och foton.

Jag stördes lite av en del upprepningar i språk och gestaltning av händelsernas gestaltning. Men det är en obetydlig anmärkning i författarnas grannlaga uppgift att redovisa katastrofen genom många autentiska personer. Spännande och upplysande läsning för alla med nyfikenhet på vårt förflutna.

BJÖRN ÖIJER mars 2020